

Journée DARIAH-FR

Paris, 5 décembre 2014

Apprendre et enseigner quand les humanités deviennent numériques

Bâtiment Le France
190, avenue de France
75013 Paris
Auditorium (L -1)

Dans des sociétés sans cesse plus numériques, chacun adopte de nouvelles pratiques privées pour lesquelles seules les nouvelles générations commencent à être formées. Après plus d'un demi-siècle d'expérimentations informatiques dans les sciences humaines et sociales, la recherche exige désormais, dans ce domaine comme dans tous les autres, des compétences nouvelles, qui sont encore rarement acquises d'une manière structurée et dont la définition est encore à préciser.

La numérisation massive des données, l'usage courant des outils de traitement informatique ou statistique, la nécessité de construire des ressources enrichies, le développement des outils de visualisation de données, par exemple, rendent évidentes des lacunes en matière d'enseignement. Ces besoins concernent non seulement les spécialistes des méthodes fondées sur les technologies informatiques et les réseaux, mais aussi le développement des disciplines traditionnelles et l'établissement d'une culture numérique partagée. Les enjeux sont clairs pour les institutions comme pour de nombreux organismes privés, comme on le voit notamment à travers les politiques de l'éducation et de l'enseignement supérieur (dans tous les pays, à divers degrés), la question de l'enseignement à distance (comme dans le cas des cours universitaires en ligne ou des Massive Open Online Courses, ou MOOC), ou encore le développement de ressources pédagogiques numériques.

Puisque les humanités numériques prêtent une attention particulière aux efforts de concertation et de structuration, il est naturel qu'elles soient un espace de dialogue pour ces sujets d'une grande actualité. Si l'on a longtemps déploré que la pédagogie soit négligée dans les efforts collectifs de la communauté des *digital humanities*, une vague de publications, de journées d'étude, de sessions et d'ateliers de colloques, nationaux ou européens, montre que ce n'est plus le cas [1].

Après une première journée consacrée l'an dernier aux vocabulaires, référentiels et ontologies (<http://www.huma-num.fr/article/journee-dariah-fr-mise-en-ligne-des-supports-de-presentations>), la seconde journée d'étude organisée par DARIAH-FR aborde donc l'enseignement par les technologies numériques et la formation aux méthodes et aux outils numériques. Quelles leçons tirer des expérimentations passées, généralement isolées, et comment fédérer les initiatives pédagogiques ? Quelles peuvent être les relations entre la formation initiale et la formation continue ? Comment relier les

compétences professionnelles nécessaires et une culture numérique générale à la fois naissante et en rapide évolution ?

Nous vous proposons de venir débattre de ces questions avec nos invités français et européens, afin de réfléchir à la façon dont nous formons les étudiants et nous formons nous-mêmes.

[1] Voir en particulier : Stephen Brier, « Where's the Pedagogy? The Role of Teaching and Learning in the Digital Humanities », dans Matthew K. Gold (éd.), *Debates in the Digital Humanities*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2012, <http://dhdebates.gc.cuny.edu/debates/text/8> ; Brett Hirsch (éd.), *Digital Humanities Pedagogy : Practices, Principles and Politics*, Open Book Publishers, 2012, <http://www.openbookpublishers.com/reader/161>.

Comité d'organisation : Aurélien Berra (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense & EHESS), Nadine Dardenne (Huma-Num), Sophie David (Huma-Num), Nicolas Larrousse (Huma-Num), Maris-Véronique Leroi (Ministère de la Culture et de la Communication), Jean-Luc Minel (Modyco, Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense)